

VERNISSAGE 16 JUIN 2014

GOETHE-INSTITUT PARIS

« Sur les chemins de l'Atlantide,
Leo Frobenius (1873-1938) et l'art rupestre africain »



Joachim Umlauf, directeur du Goethe-Institut
János Riesz (Université de Bayreuth)



Karl-Heinz Kohl, directeur du Frobenius-Institut

ARTICLES EN RELATION AVEC L'EXPOSITION :

<http://blogs.mediapart.fr/blog/manosque/190614/frobenius-et-lart-rupestre>

<http://www.heritagedaily.com/2014/06/the-wonderful-rubbish-of-the-gilf-kebir-desert/103662>

http://www.prehistoire.org/offres/gestion/actus_515_20524-911/leo-frobenius-et-l-art-rupestre-africain.html

<http://lampea.cnrs.fr/spip.php?article2798>

<http://rupestres.perso.neuf.fr/page2/page24/page24.html>

http://www.ankhonline.com/ankh_num_18_19_20/ankh_18_19_20_t_obenga_leo%20frobenius%20et%20l'afrique.pdf