

## Atelier de mise en réseau de jeunes chercheurs

12 Mars 2015

Centre allemand d'histoire de l'art,  
Hôtel Lully, 45, rue des Petits Champs, F-75001 Paris

13 h 45 Accueil des jeunes chercheurs

### Introduction

14 h Jean-Louis Georget, Centre Georg Simmel (CNRS-UMR 8131)/EHESS  
Programme de mise en réseau des jeunes chercheurs de l'UFA  
Programme de recherche en sciences humaines et sociales ANR/DFG ANTHROPOS

### Atelier pluridisciplinaire

Modération : Maria Stavrinaki (Paris I)/ Jean-Louis Georget (Centre Georg Simmel)

14 h 30 Alisa Beck (Université de Vienne)  
*„Aliens like ourselves“? : Bildgebende Verfahren und mediale Aneignung am Beispiel der prähistorischen Felsgravierungen von Valcamonica und ihrer Wirkungsgeschichte*

14 h 50 Agathe Cabau (Université de Paris I)  
*L'homme préhistorique indien, un primitif aux Salons artistiques parisiens (1886-1911)*

15 h 10 Manuela Husemann (University of East Anglia, Norwich)  
*Die Kunst der Fremde und das Fremde in der Kunst um 1900*

Discussion

Pause

15 h 45 Armand Kpoumié Nchare (Université de Poitiers)  
*La genèse et la mise en valeur patrimoniale des collections des expéditions Citroën en Afrique autour des années 1920-1930*

16 h 05 Elodie Vaudry (Université de Paris Ouest Nanterre)  
*La présence et les usages des arts précolombiens dans les arts décoratifs en France dans l'entre-deux-guerres*

16 h 25 Ingrid Arriaga (IIAC/LAHIC - EHESS)  
*La prolongation des origines à travers l'art contemporain wixárika: est-il un itinéraire plausible?*

16 h 45 - 17 h Discussion finale