Isabella Atger (Université Paris III Sorbonne Nouvelle)

**L’œuvre des deux africanistes Leo Frobenius et Marcel Griaule dans une discipline en construction**

A travers l’exemple des deux africanistes Leo Frobenius et Marcel Griaule, respectivement dans leur pays les premiers à partir sur le terrain, nous observons l’évolution de l’ethnologie du début du 20ème siècle. Elle est marquée par son désir de s’affirmer comme science et de ce fait, par sa recherche d’objectivité dans les méthodes utilisées sur le terrain et dans la retranscription écrites des observations. Nous nous penchons sur les conséquences induites par l’utilisation des fiches documentaires sur le terrain et le rôle du récit, dans son acception double de métacode textuel et de narration, dans le travail des deux hommes qui, vers la fin de leur vie, attestent la valeur des cultures qu’ils ont découvertes et contestent le stigmate de primitivité dont sont affublés les peuples africains.